

Jeudi 1er décembre, matinée

Introduction



Sébastien GIORGIS

Adjoint au maire d'Avignon - Délégué au Patrimoine historique et naturel, au secteur sauvegardé, à la qualité urbaine des espaces publics et au projet stratégique de développement territorial.

« La réappropriation du patrimoine du fleuve Rhône par les riverains est majeure dans notre projet de territoire. »

La ville d'Avignon, représentée par M. Sébastien GIORGIS, contribue par sa position géographique et son attachement au fleuve Rhône, à l'organisation de ces 5^e Rencontres du réseau.

Poursuivant avec intérêt les travaux du Plan Rhône 1 et particulièrement séduite par les enjeux du Plan Rhône 2, elle souhaite apporter sa pierre à l'édifice et se pencher ainsi sur **l'amélioration de la qualité de vie** des habitants de son territoire, sur **la solidarité** historiquement liée au fleuve et sur son intégration dans un **projet urbain global**.

En effet, le Rhône reste un emblème de la cité d'Avignon et du territoire, pour les habitants et les visiteurs, même si les habitants se sont un peu détournés de ses rives ces dernières années. C'est par le biais de **l'éducation** et de **la pédagogie** que la ville d'Avignon engage des actions afin de créer une dynamique vers une **réappropriation du patrimoine culturel et naturel du fleuve**.

**L'île de la Barthelasse
est la plus grande île
fluviale d'Europe !**



Eliane AUBERGER

Secrétaire générale de la Fédération des Conservatoires d'espaces naturels.

« La Fédération des Conservatoires d'espaces naturels porte l'animation et l'accompagnement de réseaux d'acteurs dans le cadre des deux plans fleuves français actuels : le Plan Rhône et le Plan Loire. »

C'est dans le cadre du volet « Qualité de l'eau, Ressource et Biodiversité » du Plan Rhône que la Fédération des Conservatoires d'espaces naturels a été **chargée de l'animation du Réseau des acteurs des espaces naturels du Plan Rhône**.

Notre Fédération regroupant 29 Conservatoires et couvrant presque la totalité du territoire national, et notamment l'intégralité de la zone du Plan Rhône-Saône, a également eu une implication particulièrement importante au sein du Plan Loire. De cette riche expérience acquise autour de la Loire est né l'engagement des Conservatoires d'espaces naturels sur l'axe Rhône-Saône. Il semble donc essentiel d'**établir une articulation entre ces deux plans fleuves** afin **qu'ils s'enrichissent mutuellement** de retours d'expériences et d'initiatives innovantes.

Aujourd'hui, l'enjeu est **de retrouver un nouvel élan, de faire évoluer l'image du fleuve** et d'en faire un **patrimoine commun transmissible** à l'ensemble des populations concernées par l'axe Rhône-Saône.



Marc MAURY

Directeur du Conservatoire d'espaces naturels de PACA.

« C'est le moment de penser autrement notre rapport au fleuve. »

Fleuve le plus automatisé de France, le Rhône produit de l'énergie, offre de larges voies navigables, protège les riverains et irrigue les terres agricoles depuis une centaine d'années. Cependant, **il est temps de penser autrement notre rapport au fleuve, tout comme notre relation à la nature**.

Il s'agit de travailler aujourd'hui à **la reconquête du Rhône**, totalement asphyxié et contrôlé par des digues, et de repenser harmonieusement une gestion équilibrée des besoins et des usages.

Ces rencontres sont donc l'occasion d'échanger sur ces aspects afin de mettre en œuvre des projets concrets sur chacun des territoires.